

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение города
Новосибирска «Детский сад № 33»

Принята на заседании
педагогическим советом
Протокол № _____
от _____

Утверждаю
Заведующий МКДОУ д/с № 33
Е.О.Игнатюк
Приказ №105-К от 07.12.2022г.



**Дополнительная общеразвивающая программа по коррекции
звукопроизношения
"ЗВУКварик"**

Направленность: речевая

Возраст учащихся: 5-7 лет

Срок реализации: 1 учебный год (72 занятия)

Разработчик:

Артемова Маргарита Николаевна
Учитель-логопед 1 кв. категории

г. Новосибирск

РАЗДЕЛ 1. Пояснительная записка

В настоящее время неуклонно растет число детей с различными нарушениями речевого развития. Практика показывает, что коррекция речевых расстройств чрезвычайно актуальна. Самыми распространёнными недостатками речи у детей – дошкольников являются различные виды нарушений звукопроизношения: неумение произносить тот или иной звук, замена одного звука другим, искажения звука. Программа «ЗВУКварик» направлена на работу с детьми с расстройством речевой деятельности. Логопедическое воздействие представляет собой целенаправленный, сложно организованный педагогический процесс, в котором реализуются задачи корригирующего обучения и коррекционно-воспитательного характера.

Актуальность программы в том, что нарушения речи – отклонения от речевой нормы, принятой в языковой среде, которые частично или полностью препятствуют речевому общению, ограничивают возможность познавательного развития и социокультурной адаптации детей. Логопедическое же воздействие имеет своей целью направленную стимуляцию речевого развития с учётом нарушенной функции речевого механизма, коррекцию и компенсацию нарушений функции речевого механизма, коррекцию и компенсацию нарушений отдельных звеньев и всей системы речевой деятельности, воспитание и обучение ребёнка с речевым нарушением для последующей интеграции его в среду нормально развивающихся дошкольников.

Программа по коррекции звукопроизношения детей старшего дошкольного возраста составлена на основе программ Г. А. Каше «Исправление недостатков речи у дошкольников», 1997 г., Н. В. Нищевой «Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с ОНР с 4 до 7 лет», 2007 г., Л. С. Лыловой, Е. К. Ахметовой «Индивидуальные и подгрупповые логопедические занятия с детьми дошкольного возраста», 2012 г.

Особенностью программы является то, что осуществляется индивидуальный подход к каждому обучающемуся. Учитываются его эмоциональное состояние, состояние ВПФ, настроение. Благодаря индивидуальному подходу к каждому обучающемуся повышается эффективность обучения. Такой подход позволяет приобретать новые полезные знания, умения и навыки, которые помогут ему успешно начать школьное обучение.

Новизна программы в том, что обучающийся имеет возможность развиваться и обучаться в комфортных для себя условиях, т.к. учитываются индивидуальные особенности конкретного ребенка. Обучающийся овладевает чистой, четкой речью и благодаря приобретенным навыкам звукопроизношения окружающие понимают, что он говорит.

Цель программы: является преодоление речевых нарушений, формирование произносительных умений и навыков у детей дошкольного возраста от 5-7 лет.

Задачи программы:

Метапредметные:

- обеспечить успешное овладение детьми навыками звукопроизношения;
- формировать умения самоконтроля в устной и письменной речи;
- развивать коммуникативные способности в общении с собеседником, выражать свои мысли, идеи;
- развивать анализ и синтез в речевой деятельности
- развивать сферы мышления, память, внимание, наблюдательность, воображение;

Личностные:

- формирование уверенности в своих коммуникативных способностях;
- воспитывать, усидчивость, целеустремленность, волю, организованность, уверенность в своих силах.

Предметные:

- способствовать освоению детьми навыков правильного звукопроизношения;
- развивать мелкую моторику рук;
- способствовать правильному речевому и физиологическому дыханию;
- формировать четкую дикцию, правильный ритм и темп речи;
- формировать умения различать на слух акустически схожих звуков, слогов, слов;
- способствовать четкому пониманию звука и буквы, соотнесение звука с буквой;
- предупредить появление ошибок на письме.

В результате реализации программы обучающиеся будут знать, как правильно произносить в речи звуки, которые раньше были нарушенными, где находится язык во время произнесения звука,

В результате реализации программы обучающиеся будут уметь: правильно артикулировать тот или иной звук; правильно дышать во время речевой деятельности

У обучающихся могут быть развиты следующие личностные качества: уверенность в себе, коммуникабельность, работоспособность, усидчивость

В результате реализации программы обучающиеся:

— правильно артикулируют все звуки речи в различных фонетических позициях и формах речи;

- овладевают правильным речевым выдохом;
- умеют различать фонемы, слоги, слова похожие по звучанию;
- различают понятия «звук», «слог», на практическом уровне;
- овладевают интонационными средствами выразительности речи в пересказе, чтении стихов;
- четко дифференцируют все изученные звуки;
- умеют соотносить «новый» звук с буквой, могут отличить правильную букву от неправильной.

Программа рассчитана на 1 год обучения на возрастную группу детей 5-7 лет. Периодичность занятий - 2 раза в неделю с середины сентября по май. Курс рассчитан на 72 занятия (25 мин)- 1800мин Оптимальный состав группы – 5 человек.

РАЗДЕЛ 2. Содержание программы

№	Направление	Общее время в минутах (за год)/в часах
1.	Подготовка артикуляционного аппарата: - формирование орального кинетического и кинестетического орального праксиса - артикуляционная гимнастика	72 (1ч. 12мин) 136 (2ч 16мин)
2.	Формирование физиологического и речевого дыхания	66 (1ч.6мин.)
3.	Развитие мелкой моторики	148(2ч. 28мин.)
4.	Формирование фонематического восприятия и внимания	148(2ч. 28мин.)
5.	Коррекция звукопроизношения	1212 (20ч 12мин.)
6.	Профилактика дисграфии	18

Содержания учебного плана

Подготовительный этап:

- формирование орального кинетического и кинестетического орального праксиса

Коррекционный этап

1. Общая артикуляционная гимнастика
2. Специальный комплекс развивающих упражнений:

- Развитие мелкой моторики.
- Развитие физиологического и речевого дыхания.
- Выработка плавного и длительного выдоха.
- Работа над силой выдоха.
- Активизация познавательных процессов.
- Развитие слухового внимания, памяти.
- Развитие фонематического восприятия.

Этап формирования произносительных умений и навыков, развивающие упражнения

1. Знакомство с артикуляцией звука
2. Определение подходящего способа постановки звука. Коррекция звука.
3. Автоматизация поставленного звука:

- в слогах;
- в словах;
- во фразе;
- в предложении;
- в тексте;
- в пословицах, поговорках, стихах;
- в скороговорках;
- в спонтанной речи;
- 4. Специальный комплекс развивающих упражнений
 - активизация словарного запаса;
 - развитие навыков словообразования;
 - развитие навыков словоизменения;
 - развитие связной речи;
 - Развитие навыков самоконтроля;
 - Развитие мелкой моторики;
 - Развитие зрительного и слухового внимания;
 - развитие зрительного восприятия;
 - развитие зрительной памяти;
 - развитие фонематического восприятия;
 - развитие фонематических процессов (анализа, синтеза, представлений) ;
 - развитие слухоречевой памяти.
 - активизация словарного запаса;
 - развитие навыков словообразования и словоизменения;
 - развитие связной речи;
 - развитие навыков самоконтроля.

Этап формирования фонематического восприятия и внимания

- активация слухового внимания;
- выделение звука среди других звуков, в слове, определение места звука в слове.

Этап профилактики дисграфии формируется:

- зрительное и слуховое восприятие;
- зрительная и слуховая дифференцировка;

- кинетическая и кинестетическая организация движений;
- графическая и изобразительная способности.

РАЗДЕЛ 3. Формы аттестации и оценочные материалы

Мониторинг результатов деятельности (оценка знаний, умений и навыков детей) проводится 2 раза в год: на начало и конец текущего года. Для диагностики используется экран звукопроизношения.

РАЗДЕЛ 4. Организационно - педагогические условия реализации программы

Учебное помещение:

- столы
- стулья
- шкафы и полочки с пособиями, играми и т.д.
- дополнительное освещение
- раковина

Материально-техническая база:

- компьютер, ноутбук, магнитофон, проектор, телевизор, ИТК, принтер
- аудио и видеозаписи
- настенное и/или индивидуальные зеркала
- шпатели, салфетки
- ватные палочки
- логопедические зонды
- антисептики, спирт, вода
- массажёры Су-джок шарик и колечко
- предметные и сюжетные картинки, материалы, игры по автоматизации и дифференциации звуков
- игры и упражнения для пальчиковой и дыхательной гимнастик
- средства для развития дыхания
- задания по профилактики дисграфии.

Структура занятий:

1. Артикуляционная гимнастика.

Цель: сформировать и развить артикуляционную моторику до уровня минимальной достаточности для постановки звука.

Формирование кинетического и кинестетического орального праксиса.

Для свистящих: «Трубочка- заборчик», «Маятник», «Горка» «Улыбка», «Парус», «Заборчик», «Блинчик», «Чистим зубки», «Футбол», «Накажем язычок», «Качелька»;

Для шипящих: «Трубочка- заборчик», «Горка», «Маятник», «Улыбка», «Парус», «Окошко», «Вкусное варенье», «Чашечка», «Остуди чай», «Футбол», «Блинчик», «Накажем язычок»;

Для Р, Р`: «Трубочка- заборчик», «Горка», «Маляр», «Лошадка», «Останови лошадку», «Грибок», «Срезаем грибочек», «Гармошка», «Футбол», «Маятник», «Парус»;

Для Л: «Трубочка- заборчик», «Горка», «Улыбка», «Иголочка», «Накажем язычок», «Пароход», «Качелька», «Маятник», «Чистим зубки».

2. Дыхательная гимнастика.

Цель: нормализовать тонус дыхательных мышц, закрепить навыки правильного дыхания.

Упражнения: «Фокус», «Футбол», «Задуй свечу», «Понюхай цветочек», "Дутй на ветрячок" и др.

3. Пальчиковая гимнастика.

Цель: активизировать речевые зоны путём воздействия на пальцы ребёнка методами пальчиковой гимнастики и массажа Су-джок.

4. Развитие слухового внимания, фонематического восприятия.

Цель: развить умение различать в произношении звуки, сходные по артикуляции или по звучанию.

Проводится параллельно с коррекцией звукопроизношения на отработанном в произношении материале.

5. Постановка звука.

Цель: вызвать отсутствующие звуки или исправить искажение звука.

Постановка звуков в такой последовательности:

— свистящие С, З, Ц, С, З`

— шипящий Ш

— сонор Л

— шипящий Ж

— соноры Р, Р`

— шипящие Ч, Щ

— Работа по постановке звуков проводится только индивидуально.

— Способ постановки смешанный.

6. Автоматизация поставленного звука.

Цель: закрепить правильное звукопроизношение в самостоятельной речи детей.

Последовательность введения поставленных звуков в речь детей:

1) в слогах: по мере постановки может проводиться как индивидуально, так и в подгруппе:

а) С, З, Ш, Ж, С, З, Л автоматизируются вначале в прямых слогах, затем в обратных и в последнюю очередь – в слогах со стечением согласных;

б) Ц, Ч, Щ, Л - наоборот: сначала в обратных слогах, затем в прямых и со стечением согласных;

в) Р, Р` можно начинать автоматизировать с проторного аналога и параллельно вырабатывать вибрацию.

2) в словах: проводится по следам автоматизации в слогах, в той же последовательности.

По мере овладения произношением каждого слога он немедленно вводится и закрепляется в словах с данным слогом. Для проведения работы по автоматизации звуков в словах дети со сходными дефектами объединяются в подгруппы. Вся дальнейшая коррекционная работа проводится в подгруппах.

3) в предложениях: каждое отработанное в произношении слово немедленно включается в отдельные предложения, затем в небольшие рассказы, подбираются потешки, чистоговорки, стишки с данным словом.

7. Дифференциация звуков.

Цель: развитие умения различать звуки сходные по артикуляции и звучанию.

С-З, С-Съ,

Ж-З, Ж-Ш; С-Ш;

Ч-Съ, Ч-ТЬ, Ч-Щ;

Щ-Съ, Щ-ТЬ, Щ-Ч, Щ—Ш;

Р-Л, Р-РЬ, Р-Л, РЬ-Й, Л-ЛЬ, В.

8. Развитие связной выразительной речи.

Цель: нормализация просодической стороны речи, обучение рассказыванию.

Проводится на базе правильно произносимых звуков, в лексических и грамматических упражнениях, по серии сюжетных картинок.

9. Профилактика дисграфии

Цель: формирование правильного образа буквы.

Список литературы:

1. Каше Г. А. «Исправление недостатков речи у дошкольников», 1997 г.,
2. Нищевой Н. В. «Программа коррекционно - развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с ОНР с 4 до 7 лет», 2007 г.
3. Лыловой Л. С., Е. К. Ахметовой «Индивидуальные и подгрупповые логопедические занятия с детьми дошкольного возраста», 2012 г.
4. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. Коррекция нарушений речи. М.:Просвещение, 2009 г.

Перспективное планирование работы с детьми, имеющими нарушения звукопроизношения

Тема	Содержание	Кол-во занятий
<p>Исправление недостатков произношения свистящих.</p>	<p>1. Артикуляционная гимнастика. Цель: сформировать и развить артикуляционную моторику до уровня минимальной достаточности для постановки звука. <u>Для свистящих:</u> «Трубочка- заборчик», «Маятник», «Горка» «Улыбка», «Парус», «Заборчик», «Блинчик», «Чистим зубки», «Футбол», «Накажем язычок», «Качелька»;</p> <p>2. Дыхательная гимнастика. Цель: нормализовать тонус дыхательных мышц, закрепить навык правильного дыхания. Упражнения: «Фокус», «Футбол», «Задуй свечу», «Понюхай цветочек», «Шторм в стакане» и др.</p> <p>3. Пальчиковая гимнастика. Цель: активизировать речевые зоны путём воздействия на пальцы ребёнка методами пальчиковой гимнастики и массажа Су-джок. Графические задания: - трафареты, обводка, раскраска; - дорисовывание недостающих деталей.</p> <p>4. Развитие слухового внимания, фонематического восприятия. Цель: развить умение различать в произношении звуки, сходные по артикуляции или по звучанию. Проводится параллельно с коррекцией звукопроизношения на отработанном в произношении материале.</p> <p>5. Постановка звука. Цель: вызвать отсутствующий звук или исправить искажённый. Проводится по подражанию, механическим способом</p>	<p>Индивидуально, в соответствии с возможностями ребёнка.</p>

	<p>или смешанным.</p> <p>6.Автоматизация поставленного звука. Цель: закрепить правильное звукопроизношение в самостоятельной речи детей.</p> <p>1) в слогах:</p> <p>Автоматизируются вначале в прямых слогах, затем в обратных и в последнюю очередь – в слогах со стечением согласных;</p> <p>2) в словах: Проводится по следам автоматизации в слогах, в той же последовательности. По мере овладения произношением каждого слога он немедленно вводится и закрепляется в словах с данным слогом.</p> <p>3) в предложениях: Каждое отработанное в произношении слово немедленно включается в отдельные предложения, затем в небольшие рассказы, подбираются потешки, чистоговорки, стишки с данным словом.</p> <p>7. Дифференциация звуков. Цель: развить умение различать данный звук со сходным: по твердости - мягкости; - по звонкости - глухости; - по месту образования; - по способу образования.</p> <p>8. Развитие связной выразительной речи. Цель: нормализовать просодическую сторону речи, обучить рассказыванию. Проводится на базе правильно произносимых звуков, в лексических и грамматических упражнениях, по серии сюжетных картинок.</p>	
Исправление произношения недостатков	<p>1.Артикуляционная гимнастика. Цель: сформировать и развить артикуляционную моторику до уровня</p>	Исправление произношения недостатков

шипящих.	<p>минимальной достаточности для постановки звука.</p> <p>«Трубочка- заборчик», «Горка», «Маятник», «Улыбка», «Парус», «Окошко», «Вкусное варенье», «Чашечка», «Остуди чай», «Футбол», «Блинчик», «Накажем язычок»;</p> <p>2.Дыхательная гимнастика. Цель: нормализовать тонус дыхательных мышц, закрепить навык правильного дыхания. Упражнения: «Фокус», «Футбол», «Задуй свечу», «Понюхай цветочек», «Шторм в стакане» и др.</p> <p>3.Пальчиковая гимнастика. Цель: активизировать речевые зоны путём воздействия на пальцы ребёнка методами пальчиковой гимнастики и массажа Су-джок.</p> <p>4.Развитие слухового внимания, фонематического восприятия. Цель: развить умение различать в произношении звуки, сходные по артикуляции или по звучанию. Проводится параллельно с коррекцией звукопроизношения на отработанном в произношении материале.</p> <p>5.Постановка звука. Цель: вызывать отсутствующий звук или исправить искажённый. Проводится на основе подражания звукам окружающего мира (змея шипит, жук жужжит) или с помощью специальных приёмов (от «р», от «т», от «с»). Может проводиться смешанным способом.</p> <p>6.Автоматизация поставленного звука. Цель: закрепить правильное звукопроизношение в самостоятельной речи детей.</p> <p>1) в слогах: а) автоматизируются вначале в прямых слогах: ша, шо, шу...</p>	шипящих.
----------	--	----------

	<p>б) затем в обратных: аш, ош, уш..... в) в последнюю очередь – в слогах со стечением согласных: шла, шно, шме...</p> <p>2) в словах: Проводится по следам автоматизации в слогах в той же последовательности. По мере овладения произношением каждого слога он немедленно вводится и закрепляется в словах с данным слогом.</p> <p>3) в предложениях: Каждое отработанное в произношении слово немедленно включается в отдельные предложения, затем в небольшие рассказы, подбираются потешки, чистоговорки, стишки с данным словом.</p> <p>7. Дифференциация звуков. Цель: развить умение различать данный звук со сходным: - по твердости - мягкости; - по звонкости - глухости; - по месту образования; - по способу образования.</p> <p>8. Развитие связной выразительной речи. Цель: нормализовать просодическую сторону речи, обучить рассказыванию. Проводится на базе правильно произносимых звуков, в лексических и грамматических упражнениях, по серии сюжетных картинок.</p>	
<p>Исправление недостатков произношения Р, Л.</p>	<p>1. Артикуляционная гимнастика. Цель: сформировать и развить артикуляционную моторику до уровня минимальной достаточности для постановки звука. «Трубочка- заборчик», «Горка», «Маляр», «Лошадка», «Останови лошадку», «Грибок», «Срезаем грибочек», «Гармошка», «Футбол», «Маятник», «Парус»;</p> <p>2. Дыхательная гимнастика.</p>	<p>Индивидуально, в соответствии с возможностями ребёнка.</p>

	<p>Цель: нормализовать тонус дыхательных мышц, закрепить навык правильного дыхания.</p> <p>3.Пальчиковая гимнастика.</p> <p>Цель: активизировать речевую зону путём воздействия на пальцы ребёнка методами пальчиковой гимнастики и массажа Су-джок.</p> <p>Упражнения с предметами:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сжимать резиновые игрушки, клизму; - катание мяча по наклонной плоскости; - «колодец» из спичек, счётных палочек; и др. <p>Графические задания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - трафареты, обводка, раскраска; - дорисовывание недостающих деталей; <p>Серии последовательных движений (выполняются поочередно правой и левой рукой, затем двумя руками одновременно):</p> <ul style="list-style-type: none"> - «оса» - поочередно вращать большим, средним, указательным пальцем вправо и влево. - «человек бегает» и др. <p>4. Развитие слухового внимания, фонематического восприятия.</p> <p>Цель: развить умение различать в произношении звуки, сходные по артикуляции или по звучанию. Проводится параллельно с коррекцией звукопроизношения на отработанном в произношении материале.</p> <p>5. Постановка звука.</p> <p>Цель: вызвать отсутствующий звук или исправить искажённый.</p> <p>«Р» - вызывается звук на основе подражания логопеду: выдувание струи прерывисто выдыхаемого в) в последнюю очередь – в слогах со стечением согласных: пра, тро, пру</p> <p>2) в словах:</p>	
--	---	--

	<p>Проводится по следам автоматизации в слогах, в той же последовательности. По мере овладения произношением каждого слога он немедленно вводится и закрепляется в словах с данным слогом.</p> <p>3) в предложениях: Каждое отработанное в произношении слово немедленно включается в отдельные предложения, затем в небольшие рассказы, подбираются потешки, чистоговорки, стишки с данным словом.</p> <p>7. Дифференциация звуков. Цель: развить умение различать данный звук со сходным: - по твердости - мягкости; - по звонкости - глухости; - по месту образования; - по способу образования.</p> <p>8. Развитие связной выразительной речи. Цель: нормализовать просодическую сторону речи, обучить рассказыванию. Проводится на базе правильно произносимых звуков, в лексических и грамматических упражнениях, по серии сюжетных картинок.</p>	
--	---	--